

1. IDENTIFICAZIONE DEL PRODOTTO E DELL'AZIENDA

Nome commerciale del prodotto: BK-Dekor

Informativa sul produttore:

Banja Komerc Bekament DOO

Kralja Petra Prvog 132

Arandjelovac

tel. 034-6777-500

fax. 034-6777-505

Contatto per la realizzazione di TLP:

e-mail: laboratorija@bekament.com

2. DESCRIZIONE E CAMPO DI APPLICAZIONE

BK-Dekor è un intonaco minerale in polvere destinato alla protezione e decorazione delle superfici murali interne (la cosiddetta massa per muri spagnoli). Può essere utilizzato anche come primo strato nella rasatura di intonaci interni più ruvidi, grazie alla possibilità di applicazione dello spessore più grande in uno strato.

3. COMPOSIZIONE

Composizione chimica: Cemento bianco, calce, legante polimerico, microfibre, additivi e riempitivi minerali.

Sostanze pericolose: In conformità al Regolamento (CE) n. 1272/2008 relativo alla classificazione, all'imballaggio e all'etichettatura delle sostanze e delle miscele pericolose, con cui è legislativamente introdotto il sistema di classificazione ed etichettatura CLP/GHS, i componenti del sistema cemento Portland bianco e calce presentano sostanze pericolose e sono classificati come prodotti pericolosi con l'etichetta: Pericolo.

4. CARATTERISTICHE TECNICHE

Massa sfusa, g/dm³	800-1000
Densità dell'intonaco indurito, g/dm³ (EN 1015-10)	1100-1300
Conduttività termica $-\lambda_{10 \text{ dry}}$, W/mK (EN 1745 Table A.12)	0,39
Coefficiente di assorbimento capillare dell'acqua, kg/m² min^{0,5} (EN 1015-18)	≤ 0.2 classe W_c2 secondo EN 998-1
Resistenza al compressione dopo 28 gg, MPa (EN 1015-11)	≥ 2.0 classe CS II secondo EN 998-1
Resistenza alla flessione dopo 28 gg, MPa (EN	≥ 1.2

1015-11)	
Adesione alla base di calcestruzzo, MPa (EN 1015-12)	≥ 0.3
Consumo approssimativo, kg/m²	~2-3
Confezione, kg	25;

5. ALTRE CARATTERISTICHE

Aspetto: polvere bianca

Valore pH dell'intonaco umido: 11-13

BK-Dekor è prodotto esclusivamente nel colore bianco e non è destinato alla colorazione con le tonalità di Bekament. A causa di un elevato valore del pH dell'intonaco minerale, in caso della sua applicazione si possono verificare disuniformità sulla superficie della facciata, manifestandosi sotto forma di variegature e sbiadimenti espressi e/o irregolari dell'intonaco col tempo.

Una successiva colorazione dell'intonaco minerale può essere effettuata mediante verniciatura con colori in dispersione a base acrilica o ai silicati, con la scelta limitata di tonalità e con l'applicazione necessaria di un fondo idoneo. Il tempo di asciugatura ottimale dell'intonaco minerale, per ottenere i migliori risultati in fase di pittura, è di 28 giorni.

6. BASE

La superficie su cui viene applicata la massa deve essere solida, pulita e asciutta, senza parti debolmente aderenti, macchie di grasso, ecc. Le basi idonee sono tutte le superfici in malta bastarda e gesso-calce (di almeno un mese), superfici in calcestruzzo (di almeno un mese), superfici trattate con adesivi per l'edilizia, pannelli in fibrocemento e cartongesso, nonché le superfici con coloranti in dispersione insolubili in acqua e ben aderenti. La base deve essere spolverata prima dell'applicazione, e in caso di uno spolvero più intenso e un assorbimento elevato è opportuno rivestirla con BK-Podloga.

Durante la livellazione delle superfici pitturare con colori ad olio, vernici, ecc. è necessario effettuare la rimozione completa dei rivestimenti esistenti.

7. PREPARAZIONE ED APPLICAZIONE

La massa viene preparata aggiungendo lentamente la polvere a circa il 38-40% di acqua (9,5-10 l di acqua per 25 kg di polvere), con una costante mescolazione con agitatore elettrico fino a completa bagnatura ed omogeneizzazione. Lasciar riposare la massa per 10 minuti, quindi mescolarla ancora una volta e, se necessario, aggiungere ancora un po' d'acqua per regolare la consistenza adeguata.

La massa viene applicata a mano, con un frattazzo metallico inox dello spessore da 1 a 3 mm, a seconda della struttura e della tecnica di lavorazione desiderata. Un rivestimento

più sottile consente l'ottenimento di una struttura più fine, mentre un rivestimento con lo spessore più grande determina l'effetto di una superficie più ruvida. La superficie con la massa appena applicata viene lavorata con un rullo imbevuto di massa fresca prima della lavorazione (il tipo di rullo dipende anche dalla struttura desiderata). La lavorazione della massa è possibile anche con altri utensili quali spugna, pennello e tipi speciali di rulli per goffratura.

Utilizzare la massa preparata entro 4 ore.

Durante la posa, la temperatura dell'aria e della base dovrebbe essere compresa tra +5 °C e +30 °C. Dopo 6 ore di asciugatura in condizioni normali (T=+23-25 °C, 50-60 % u.r.a.) l'intonaco risulta asciutto al tatto, mentre una resistenza completa del materiale viene raggiunta dopo 3 settimane. L'elevata umidità e le basse temperature possono aumentare notevolmente i tempi di presa dell'intonaco.

8. PULIZIA DI UTENSILI

Subito dopo l'uso gli utensili devono essere lavati accuratamente con acqua. Se l'utensile non viene lavato subito dopo l'uso, rimuovere meccanicamente i residui induriti.

9. MANIPOLAZIONE E STOCCAGGIO

Trasportare il materiale in sacchi chiusi. Durante il lavoro, garantire una buona ventilazione se utilizzato in ambienti chiusi. Quando si lavora con l'intonaco bagnato, proteggere gli occhi e la pelle a causa della reazione alcalina.

Conservare il materiale in locali asciutti su pallet, al riparo dall'umidità.

Durata di conservazione: 12 mesi.

10. PROTEZIONE PERSONALE

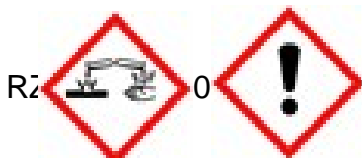
Protezione delle vie respiratorie: In caso di presenza di grande quantità di polvere, utilizzare la maschera protettiva.

Protezione delle mani e del corpo: Usare guanti protettivi e indumenti da lavoro con maniche lunghe e pantaloni lunghi.

Protezione degli occhi: Usare gli occhiali protettivi per proteggersi dalla polvere e dalla massa umida.

11. INFORMAZIONI SULLE NORMATIVE

In conformità al Regolamento (CE) n. 1272/2008 relativo alla classificazione, all'imballaggio e all'etichettatura delle sostanze e delle miscele pericolose, con cui è legislativamente introdotto il sistema di classificazione ed etichettatura CLP/GHS, i componenti del sistema cemento portland bianco e calce presentano le sostanze pericolose e i prodotti sono classificati come pericolosi con l'etichetta: Pericolo.



Pericolo

Irritazione cutanea, categoria 2: H315

Sensibilizzazione cutanea, categoria 1: H317

Lesioni oculari gravi, categoria 1: H318

Tossicità specifica per un organo target – esposizione singola, irritazione delle vie respiratorie, categoria 3: H335

H-indicazioni:

H315 Provoca irritazione cutanea.

H317 Può provocare reazioni cutanee allergiche.

H318 Provoca gravi lesioni oculari.

H335 Può irritare le vie respiratorie.

P-indicazioni:

P280 Indossare guanti/indumenti protettivi/protezione per gli occhi/protezione del viso.

P302+P352 IN CASO DI CONTATTO CON LA PELLE: Lavare abbondantemente con acqua e sapone.

P333+P313 In caso di irritazione o eruzione cutanea: chiedere consiglio/osservazione medica.

P305+P351+P338 IN CASO DI CONTATTO CON GLI OCCHI: sciacquare accuratamente con acqua per parecchi minuti. Rimuovere lenti a contatto, se esistono e se è possibile farlo. Continuare a sciacquare.

P304+P340 IN CASO DI INALAZIONE: Portare la persona all'aria aperta e mantenerla in una posizione che renderà più facile la respirazione.

UFI: 3S20-T0KG-0004-0WCC

12. INFORMAZIONI ECOTOSSICOLOGICHE

Sulla base dell'esperienza e delle informazioni esistenti, non sono noti effetti negativi sulla salute con un uso corretto. Prevenire lo scarico incontrollato in fognature e corsi d'acqua.

13. SMALTIMENTO

In conformità con le normative locali/regionali/europee/nazionali.

14. ALTRE INFORMAZIONI

Alcune variazioni di tonalità dell'intonaco dai lotti diversi sono possibili a causa dell'uso di riempitivi minerali naturali. La quantità totale di intonato per un edificio deve essere ordinata in una sola volta. Se su una superficie viene utilizzato intonato dai lotti diversi, è

necessario livellarla per evitare irregolarità del materiale.

Banja Komerc Bekament DOO non garantisce una corrispondenza completa delle tonalità di lotti diversi, le deviazioni di tono non possono essere oggetto di reclami.

Se l'esecutore di lavori durante la posa in opera del materiale rileva qualche difetto estetico o applicativo, è tenuto a sospendere i lavori ed informarne il produttore, il quale prima possibile procederà con l'esame del reclamo. I reclami inviati al produttore dopo la posa in opera di gran parte o dell'intera quantità di materiale e riguardanti le caratteristiche suddette, non ne possono essere oggetto di reclamo.

15. NOTA

Banja Komerc Bekament DOO esegue il controllo dei prodotti attraverso i propri laboratori, nonché test regolari in laboratori certificati indipendenti. La scheda tecnica è il prodotto delle nostre conoscenze e delle precedenti esperienze pratiche e deve servire come raccomandazione a tutti gli utenti per ottenere i migliori risultati. Se le condizioni meteorologiche ed altre sono diverse da quelle indicate nelle nostre istruzioni, le nostre istruzioni devono essere prese come linee guida generali, senza alcuna garanzia per la posa.

Banja Komerc Bekament DOO non si assume responsabilità per danni causati da uso improprio o da errata selezione dei prodotti, nonché per lavori di scarsa qualità. Si presume che l'esecutore di lavori abbia padroneggiato le tecniche di posa e utilizzo dei vari prodotti.

Quanto scritto non ci obbliga in nulla.

Il presente documento sostituisce tutte le versioni precedenti, considerate non valide a partire dalla data di redazione specificata.

Data di redazione: 09.08.2023

Versione precedente: 2.0 - 24.12.2021

Capitoli modificati: 1.