

TEHNIČKI LIST PROIZVODA	Izdanje:2	Verzija:1
BK-MicroFas Acryl	RZ-TLP-029	Datum: 24.12.2021.
Izradio: Marija Jovanović	Odobrio: Vesna Jovanović	

1. IDENTIFIKACIJA PROIZVODA I KOMPANIJE

Trgovački naziv proizvoda: BK-MicroFas Acryl

Podaci o proizvođaču:

Banja Komerc Bekament DOO

Kralja Petra Prvog 132

Arandjelovac

tel. 034-6777-500

fax. 034-6777-505

e-mail: komercijala@bekament.com

Kontakt za izradu TLP:

e-mail: laboratorija@bekament.com

2. OPIS I PODRUČJE PRIMENE

BK-MicroFas Acryl je strukturna fasadna disperziona boja sa mikrovlaknima izrađena na bazi visokokvalitetne akrilne emulzije koju karakteriše odlična vodoodbojnost i dobra pokrivna moć. Takođe poseduje i odličnu otpornost na UV zračenje i vremenske uticaje. Primenljiva je za dekorativnu zaštitu novih i za prebojavanje kvalitetnih, nosivih, starih fasadnih površina. Koristi se i za bojenje kritičnih površina u kombinaciji sa BK-MicroGrund Universal podlogom, jer ima sposobnost popunjavanja i premoščavanja tankih pukotina u površinskom sloju (širina pukotina max. 0,5 mm).

Svrstava se u ekološke zidne boje koje nisu štetne za zdravlje ljudi i okolinu, ne sadrži organske rastvarače.

3. SASTAV

Hemijski sastav: Vodena emulzija polimera, voda, vlakna, aditivi, pigmenti i mineralni fileri.

Opasni sastojci: U skladu sa Regulativom (EC) No 1272/2008 o klasifikaciji, pakovanju i obeležavanju opasnih supstanci i smeša kojom je zakonodavstveno uveden CLP/GHS sistem klasifikacije i obeležavanja, ovaj proizvod se ne razvrstava u opasne proizvode.

4. TEHNIČKE KARAKTERISTIKE

Gustina, g/dm³ (EN ISO 2811-1)	1500-1700
Prionljivost na podlogu, MPa (EN ISO 4624)	≥1.5
Vodoupojnost, kg/(m² h^{0,5}) (EN 1062-3)	0,1-0,5 (klasa W ₂ prema EN 1062-1)
Paropropusnost, m (EN ISO 7783-2)	0,14-1,4 (klasa V ₂ prema EN 1062-1)
Sjaj, % (EN 2813)	< 5 pri uglu 85 ⁰ (duboki mat prema EN 13300)
Veličina čestica, µm (EN ISO 1524)	< 300 (S2 prema EN 1062-1)
Debljina sloja, µm (EN ISO 3233)	100-200 (klasa E3 prema EN 1062-1)

TEHNIČKI LIST PROIZVODA	Izdanje:2	Verzija:1
BK-MicroFas Acryl	RZ-TLP-029	Datum: 24.12.2021.
Izradio: Marija Jovanović	Odobrio: Vesna Jovanović	

Viskozitet, mPas (EN ISO 2555)	20000-30000
Okvirna potrošnja, g/m²	400-450
Pakovanje, kg	5; 8; 25

5. OSTALE KARAKTERISTIKE

Izgled: Bela ili obojena viskozna tečnost

Miris: Specifičan za polimerno vezivo

pH vrednost (EN ISO 787-9): 8-9

Sadržaj suve supstance (EN ISO 3251), %: ~70

VOC* sadržaj, g/l: < 1 (maksimalna dozvoljena vrednost A (c) 40 g/l)

*VOC: Volatile Organic Compound-Isparljiva organska supstanca;

Mogućnost nijansiranja prema Bekament ton kartama uz neograničen izbor boja. Ne garantujemo za potpuno podudaranje prema nijansama ton karata drugih proizvođača, kao ni za potpunu ponovljivost nijansi.

6. PODLOGA

Podloga na koju se boja nanosi mora biti čvrsta, čista i suva, bez slabo vezanih delova, masnih mrlja i sl. Odgovarajuće podloge su sve površine od krečnih, cementnih i cementno-krečnih maltera (stare najmanje mesec dana), betonske površine (stare najmanje 3 meseca), površine zaglađene kvalitetnim masama za izravnavanje (starost zavisi od tipa), kao i površine sa dobro prihvaćenim disperzionim bojama ili malterima i sl. Podlogu je potrebno pre nanošenja premazati BK-MicroGrund Universal podlogom, poželjno u istoj nijansi kao nijansa disperzione boje. Vreme sušenja podloge pre nanošenja boje iznosi min. 12 h. Nanošenje podloge se može izostaviti samo u slučaju novih dekorativnih maltera na akrilnoj osnovi.

U slučaju prebojavanja površina zaraženih zidnim plesnima, potrebno je izvršiti dezinfekciju BK-Sanacid-om. U slučaju bojenja površina prebojenih uljanim bojama, lakovima i sl. neophodno je izvršiti kompletno uklanjanje postojećih premaza.

Pripremi podloge treba posvetiti veliku pažnju, naročito u slučaju prebojavanja oštećenih fasadnih površina jer nepravilnosti u teksturi površine onemogućavaju dobijanje zadovoljavajućeg rezultata a nepravilnosti najčešće postaju još vidljivije nakon prebojavanja.

7. PRIPREMA I NANOŠENJE

Pre upotrebe potrebno je promešati masu i izvršiti homogenizaciju materijala iz različitih šarži i/ili pakovanja, a zatim po potrebi razrediti sa oko 5-10 % vode (0,25-0,5 l za pakovanje 5 kg, 0,4-0,8 l za pakovanje 8 kg, 1,25-2,5 l za pakovanje 25 kg). Boja se nanosi dugodlakim valjkom najčešće u dva sloja. Nanošenje drugog sloja se vrši nakon potpunog sušenja prvog sloja, što pri normalnim uslovima (T=+23-25 °C, 50-60% r.v.v.) zahteva 4-6 h.

Potrebno je raditi ravnomerno i bez prekida na kontinualnim zidnim površinama, kako bi se izbegle neujednačenosti koje nastaju usled spajanja površina, neravnomernog sušenja i sl. Prilikom nanošenja na velike fasadne površine neophodno je raditi ravnomerno sam "punim valjkom", tako da se premazana površina pređe valjkom više puta u različitim smerovima, kako bi se izbeglo grupisanje punila na jednom mestu. Fasadne površine koje su velike i podrazumevaju više spratova, potrebno je bojiti istovremeno na svim etažama. Naknadne korekcije boje u toku

TEHNIČKI LIST PROIZVODA	Izdanje:2	Verzija:1
BK-MicroFas Acryl	RZ-TLP-029	Datum: 24.12.2021.
Izradio: Marija Jovanović	Odobrio: Vesna Jovanović	

ugradnje (dodatno razređenje, dodavanje pigmenta i sl.) nisu dozvoljene. Temperatura vazduha i podloge prilikom ugradnje treba da bude u opsegu od +5 °C do +30 °C. Ne raditi po direktnom suncu, magli, vetru i kiši. Nakon 6 h sušenja pri normalnim uslovima (T=+23-25 °C, 50-60 % r.v.v.) boja je suva na dodir, dok se potpuna otpornost materijala postiže nakon 3 nedelje. Otpornost na padavine se postiže nakon min. 24 h sušenja na normalnim uslovima. Visoka vlaga i niske temperature mogu znatno produžiti vreme sušenja boje.

8. ODRŽAVANJE

Površine prebojene BK-MicroFas Acryl-om poseduju dobru otpornost na prljanje i ne zahtevaju posebno održavanje. Preporučuje se povremeno otprašivanje i brisanje površine u cilju uklanjanja prašine. Površinske nečistoće se mogu otkloniti pranjem pomoću tople vode i nekog univerzalnog kućnog sredstva za čišćenje (deterdžent za veš / sudove). Nakon toga izvršiti ispiranje površine čistom vodom. Nije dozvoljeno čišćenje i pranje abrazivnim sredstvima i alatima.

Redovnim održavanjem fasadnih površina smanjuje se i rizik od nastanka algi i gljivica. Pojava mikroorganizama je karakteristična za termoizolacione sisteme, najčešće na objektima u blizini drveća, reka, jezera, u područjima sa čestim maglama i većom koncentracijom vlage u vazduhu, u kotlinama i sl. Rizični su i objekti koji su u neposrednom kontaktu sa zemljištem koje je zasićeno vlagom ili se sporije suši, objekti sa malim prepustima krovne konstrukcije, kao i objekti sa loše izvedenim detaljima oko otvora i sl. Najviše su opterećena zapadna i severna strana objekta.

Neke od mera suzbijanja/smanjenja rizika od razvoja mikroorganizama su: redovno čišćenje fasadnih površina, uklanjanje površinskih voda oko objekta, čišćenje snega, redovno kontrolisanje drenaža oko objekta i čišćenje krovnih žlebova itd. Saniranje zaraženih površina se vrši ne samo na delovima gde su vidljivi mikroorganizmi, već se vrši saniranje kompletnog zida. Tretman obaviti u skladu sa uputstvima datim u tehničkom listu za BK-Sani Cid. Nakon uklanjanja mikroorganizama potrebno je probojiti tretirane površine fasadnom bojom uz dodatak biocidnog sredstva za zaštitu suvog filma. Bez obzira na adekvatnu funkciju biocida, ne može se garantovati da se mikroorganizmi neće javiti posle nekog vremena. Potrebno je naglasiti da se pojava mikroorganizama ne može u potpunosti sprečiti već samo usporiti. Dejstvo biocida u završnom sloju tokom vremena opada, tako da je objekte koji se nalaze u uslovima podložnim za razvoj mikroorganizama potrebno redovno održavati i periodično prebojavati na već opisan način.

Na površinama termoizolacionih sistema česta je i pojava nakupljanja pauka i drugih vrsta insekata koji predstavljaju zaprljanje. Gore spomenuto redovno održavanje predstavlja preventivnu meru i u ovom slučaju. Na kraju, potrebno je istaći da pojava mikroorganizama, paukova, insekata i sl., na fasadnim površinama u najvećoj meri zavisi od klimatskih uslova i kao takva ne može biti osnov za reklamaciju na kvalitet ugrađenog materijala.

9. ČIŠĆENJE ALATA

Odmah nakon upotrebe alat je potrebno detaljno oprati vodom. Ukoliko se alat ne opere neposredno posle upotrebe, očvrсле ostatke mehanički ukloniti. Uklanjanje se može olakšati višesatnim potapanjem alata u vodu.

10. RUKOVANJE I SKLADIŠTENJE

Kod pravilne primene nisu potrebne posebne mere opreza pri rukovanju. Čuvati van domašaja dece.

Skladištiti na temperaturama od +5 °C do +25 °C, zaštićeno od direktnog uticaja sunčeve svetlosti i

TEHNIČKI LIST PROIZVODA	Izdanje:2	Verzija:1
BK-MicroFas Acryl	RZ-TLP-029	Datum: 24.12.2021.
Izradio: Marija Jovanović	Odobrio: Vesna Jovanović	

smrzavanja.
Rok upotrebe: 18 meseci.

11. LIČNA ZAŠTITA

Zaštita disajnih puteva: Nije potrebna pri dobrom provetranju prostorija.
Zaštita ruku i tela: Pri ponavljajućem kontaktu sa kožom preporučuje se preventivna upotreba zaštitnih rukavica. Koristiti radno odelo sa dugim rukavima i nogavicama.
Zaštita očiju: Preventivno koristiti zaštitne naočare.

12. EKOTOKSIKOLOŠKE INFORMACIJE

Na osnovu iskustva i postojećih informacija pri pravilnoj upotrebi nisu poznati negativni efekti na zdravlje. Sprečiti nekontrolisano ispuštanje u kanalizaciju i vodotokove.

13. NAČIN ODLAGANJA

U skladu sa lokalnim/regionalnim/evropskim/nacionalnim propisima.

14. OSTALE INFORMACIJE

Ton karta boja izrađena je na papiru, pa se prilikom nanošenja proizvoda na različite površine mogu očekivati manja odstupanja nijansi od ton karte koja ne mogu biti predmet reklamacije. Određena odstupanja nijanse boje u odnosu na odgovarajuću nijansu u ton karti su moguća zbog korišćenja prirodnih mineralnih filera. Neujednačenost nijanse prebojene fasadne površine može biti posledica neodgovarajućih uslova prilikom ugradnje, različite upojnosti i hrapavosti podloge. Ukupnu količinu boje za jedan objekat potrebno je naručiti odjednom. Neophodno je izvršiti egalizaciju kako bi se izbegla neujednačenost nijanse. Posebno je potrebno obratiti pažnju ukoliko se na jednoj fasadnoj površini koristi boja iz različitih šarži. Banja Komerc Bekament DOO ne garantuje za potpuno podudaranje nijansi iz različitih šarži, odstupanja u tonu ne mogu biti predmet reklamacije. Ukoliko izvođač prilikom ugradnje materijala primeti neki estetski ili primenski nedostatak dužan je da obustavi radove i o tome obavesti proizvođača, koji će u najkraćem roku pristupiti razmatranju reklamacije. Prigovori koji se upute proizvođaču nakon ugradnje većeg dela ili kompletne količine materijala, a tiču se navedenih karakteristika ne mogu biti predmet reklamacije. Prilikom odabira nijansi za ugradnju u termoizolacioni sistem preporučujemo nijanse sa vrednostima svetlosne jačine Y iznad 30 što je vidno naznačeno u aktuelnim ton kartama. Boje intenzivnih nijansi koje se dobijaju pomoću organskih pigmenata, poseduju manju otpornost na ispiranje usled padavina kao i dugoročnu postojanost boje. Promene na fasadnim površinama koje nastaju kao posledica spoljnih uticaja ne mogu biti predmet reklamacije.

15. NAPOMENA

Banja Komerc Bekament DOO obavlja kontrolu proizvoda putem vlastitih laboratorija, kao i redovno ispitivanje u sertifikovanim laboratorijama. Tehnički list je proizvod naših saznanja i dosadašnjih praktičnih iskustava, i svim korisnicima treba poslužiti kao preporuka za postizanje najboljih rezultata. Ako su vremenski i drugi uslovi drugačiji od onih u našim uputstvima, potrebno

TEHNIČKI LIST PROIZVODA	Izdanje:2	Verzija:1
BK-MicroFas Acryl	RZ-TLP-029	Datum: 24.12.2021.
Izradio: Marija Jovanović	Odobrio: Vesna Jovanović	

je naša uputstva uzeti kao opšte smernice, bez garancije za ugradnju.

Banja Komerc Bekament DOO ne preuzima odgovornost za štetu nastalu zbog nepravilne upotrebe ili pogrešnog odabira proizvoda, kao ni za nekvalitetno izvedene radove. Pretpostavlja se da je izvođač ovladao tehnikama ugradnje i upotrebe različitih proizvoda.

Zapisano nas ni u čemu ne obavezuje.

Ovaj dokument zamenjuje sve prethodne verzije, koje se počev od navedenog datuma smatraju nevažećim.

Datum izrade: 24.12.2021.

Prethodna verzija: 2.0 – 14.12.2020.

Izmenjena poglavlja: 1